

# תראי לי על הדובי איפה המחשב נגע בך

תוכן

1. מגע חשמלי
2. מגע מיני
3. קרב מגע
4. דבק מגע
5. ניתוק מגע

## מגע חשמלי

### ציפור המתכת

בשביל ציפור להתאבד בקפיצה -  
מקומה מאה  
מצריך נחישות של נחושת

לא לפתוח כנף  
אף לא בקומת האפס  
אגרוף קפוצה ממתכת  
מכה בקרקע  
דורשת  
מה שאחרת רק רוצה  
בשביל ציפור להתאבד בקפיצה

בשביל סבתא - זו לא אופציה  
להיות חתול נחמד  
צריך לכעוס  
בשביל לעלות למטוס

צריך לא לשכוח

משהו בבית (אבל תמיד שוכחים)  
צריך לדרוש, צריך לשיר  
בקול של ציפור  
סופרן גבוה גבוה  
הזעם על העולם

לא לפטפט כמו כולם  
ציוצי בוקר על החוט (לצווח)  
את הלילה המתוח (בן-דוד לכוד, שחוט)  
בו המשטרה הצרפתית - לקחה את ההורים  
והשאירה אותה עם האחים  
(היא היתה הבכורה)

(ולא הצליחה לשכנע את השוטרים - ויכוח ארוך כגלות -  
לוותר על בנדודה שמו מוזכר על קברה  
לבקשתה. עם כל שאר השארים - הקרובים ללא קברים)

לא לשורר כמו כולם  
לא לפטפט בעולם

להיות ציפור שקופצת  
ממטוס -  
צריך לכעוס

צריך לפתוח במחתות מתכת  
את בטן הציפור יפה יפה  
פחם רותח מלא הפה  
לשפוך את דרשתך  
פה לומר דברך  
על פני האדמה

עד שתפער פיה  
מה ותבלעך בהגיעך  
למאה וקומה  
ואת פיה לא תסגור

לא לשתוק לה  
לומר תורת ציפור

כי אינני ציפור בשורה  
כי לא זאת תורת העולה

כי אין בגרוני שירה  
רק צוואר נמתח כחוט -  
שערה בגרון הלילה  
לא לבלוע  
ולא להקיא

כי אין בתוכי  
שירה  
רק קיא

### בעלי המאה (הגנה מן הצדק)

צדיקים  
הולכים בלילה להקיא  
בפינה אפלה במשרד  
וביום מלקקים טוסיקים  
של שררה

צדיקים לא מצקצקים  
כשחיוך רחב בחשיכה נגלה  
כי צדיקים מכירים את הצדק  
אף באפלה

צדיקים צוחקים כשדוחפים אותם בתור  
אבל כשהם דוחפים הם מחייכים  
כי צדיקים יודעים שהחיוך  
חשוב מן הצדק

צדיקים יודעים שהסמקת נערה  
היא הזמנה נגד רצונה  
(כי החיוך חשוב מהצדק)  
זזה שיעור חשוב שהיא תלמד)

הם לא יושבים על התחת  
ומחייכים (בצדק) חזרה  
כי צדיקים יודעים שהצדק  
הוא מאזניים

ולא פשרה

צדיקים סוברים

שאסור

לדון ברצינות נעורים

ולשפוט מבית האסורים

צדיקים יודעים שהמוות הוא הזנב

של החיים - לא סופם

והולכים בזנב מורם

צדיקים יודעים שהזנב

הוא איבר מין מן התחת

ובאמצע - האדם

כמו מאזניים

צדיקים יודעים שהצדק

הוא כמו אף ענק

שחוצה את החיורך

וזו הטעות - לחצות אדם לשניים

כשזה אותו חצי

צדיקים לא עצובים

מחדשות הביבים

צדיקים כתמיד צודקים

גם בענייני שעה

אך רק חיוכם יסגיר חטאם

כי לא בעל השעה הוא יהיה בעל הדעה

כי רק הצדיקים הצופים פני עתיד -

רק בעל המאה הבאה

שהוא רווק השעה -

כי לא תספה צדיק עם רשע

כי משכן הצדק הוא בעתיד

ואף היטלר היה רשע

רק כי העתיד לא היה איתו

הוא לא צפה אותו (לא קרוב - ולא למרחקים)

בניגוד לצדיקים

הרואים עתיד - ולא טועים

כי הרשע לא טעה כי הוא רשע

הוא רשע כי הוא טעה

גם הצדיק לא צדק כי הוא צדיק

הוא צדיק כי הוא צדק וגם ראה ולא טעה

וגם חייך בצדק

כי הרוע הוא צדק ההווה

שהוא ניצחון הכוח

ומכאן החיך הטוב

של הצדיק

### יוצר ליום שלישי של ראש השנה

הקסרקטין מצקצק בשפתיו

ובתוך כך מוצץ רעיונותיו

במכשור מיוחד מהפה

ואיננו, איננו מרפה

מחשב מתועב

שוב נערך לקרב

משחקים הנערים בחייו

והיה אם היכה המחנה האחד

ונשאר הוא לפליטה

כציפור ברשת השחווטה

הטכנופילים נגד

הטכנופובים

(נגד)

ושניהם את העתיד להפקיר

ונמצא דמו על הקיר

אלה ברכב ואלה באוטומובילים

אלה מכים ואלו בטוקבקים

ואת שמו לא נזכיר

שני מחנות עומדים, לא יודעים  
כלי זין שלופים מול כלים מקיפים  
כל ציפורי מעלה  
בפיצפוף מצפצפים:  
המלך הוא התוכן  
כל פועלי יופי  
בפיגול מגלפים:  
הצורה היא המלכה  
אלו ואלו בחידחוד מחדדים  
חניתות לעטים  
וזמירות למסמרות  
ותיקי וסת  
וצעירי דם  
אשת איש באחיו  
וחרב אישה באחותה  
ביום חתונתו  
בליל שמחתם

והיה בלילה ההוא  
הרשת תהיה כלה  
ואעשה איתה כלה  
כחטאותיה

### **תאוה וגזרה קדומה**

חתול הערב לא שוקק דבר גדול  
וזו רפואתו  
אשלייתך: רק דקות מפרידות אותך  
וזו מחלתך

חתול הלילה לא שופם את הקירות  
ישועתו איננו בלבן  
וגם ישועתך לא  
אך אתה נשען על החלב  
מחכה לחתול השחר

כן, לא תצלח לעבוד, לא תוכל להתקלח

כשכל חמש דקות רק עומדות בינך  
לבין הנצח

התאוה לדבר הגדול  
היא העומדת בינך  
לנצח החלבי  
אדם אתה נתעב  
כלבבי

### **מי מעל ומי מתחת**

תחת זה תחת הוא כותב באתר  
ולבי קופץ בקרבי  
החלפת תמונות  
החלפת שיער  
והנה אתה בתוכי

מי בחצר, קורא המלך  
חתול בא קחת נקמתו - כרע ברך  
ומי הכניס אותו - לפני ולפנימה  
מי באדם ומי בַּהמה  
שותה את חלב הנקמה  
באהוב משחר  
הנשמה

פחד הפומו  
צלב ההומו:

לב תחת לב  
תחת תחת תחת  
אהבה תחת אהבה

### **בית דין של שלושה**

תנו לי לישון אלפיים שנה

העירו אותי בתקופת השכינה  
כשרוח אלוהים מרחפת  
על פני הרשת  
הנפרשת על פני תהום  
כי הגיע יום

ויהי טוב, ויהי רע - דעת  
אחת

תנו לי לנחור גלות שלמה  
אל תעירו בצלב או שואה  
גם לא כשכדו"א יהפוך לאפרוח  
והגלקסיה לביצה  
תנו לשכוח

ויהי רע - ויהי טוב. דעה  
שנייה

תנו לפספס פיתוחים טכנולוגיים  
פטנטים, מוחות יהודים-ניורולוגיים  
כדי לא להפסיד פיתוחים רוחניים  
השתיקו תינוקות, היפכו מבפנים  
גדלו ילדים שהם זקנים  
נערות קשישות, חולות רבנים  
זונות בתולות, טמאות קדושות  
העירו, עוררו, משיחים ישנים  
בתאוות חדשות

ויהי טוב ויהי רע  
ודעת שלישית, מכריעה  
מכוערה

טוב למשיח שלא נברא

לא חיכתה התורה, גם לא יום הדין  
אלוהים לא המתין לאדם מאקר

בתחיית המתים לחיים יתברר  
אשרי מי שלא התעורר



## **ביאת המדיח**

לא תדעי את סוד ההקשה הנכונה  
תמיד מספספת את האות מלמעלה  
סומכת על תיקון השגיאות  
שיצילך מתיקון חטאים  
מכשיר שהופך זדונות לשגגות  
מחשב שהוא מזבח  
חסר כפרה - ולפיכך  
חסר ריח

ואת נאחזת בקרניים  
האות משמיים היא טעות בהקלדה  
חושפת אמת אלוהית  
מחרידה

שואה שוטה  
קידוד הדם  
פאה רדומה  
הצורה הקדושה

## **העלמות הנושא מן השירה**

שתי מטבעות -  
ורק פה יחיד  
הדילמה הזכרית הנצחית  
בין הפטמות

בין הפיצול לאחדות  
נמעך האגו, אבל באיזו רכות  
החשבון מחויב בכמה מתיקות  
האם עור יכול להיות מזויף  
האם אור יכול להיות אמיתי  
רק החושך במיטתי

מדוע דווקא הערבוביה  
היא המגונה  
כלאיים  
בין אח לאחות  
בין שני המנועים הקפיטליסטיים  
הענקיים  
השואגים עד סוף הלילות  
ולעולם אינם מתחרזים  
כסף  
ומין

ביקור אצל זונה  
נושא שאינו ראוי עוד לשירה  
ובכל זאת ביקור אצל זונה

## הבוחרת

מלאך פורש אברות ללטפך  
ואת מכה  
חולד פורש שפמו לחכך  
ואת מחכה  
פורשת שפתייך לנשיקה  
ושבור כנפיים בכסאך

חולד נכנס אצלך במיטה  
ומלאך מכסה עיניו כנף  
אל כנף, אישה אל אחותה  
אל תיקח לי צרור  
יושב מלאך לשולחן  
ומכבה מנורת האור

האמצא מלאך אצלך במיטה  
דברי כי שפתיך שוברות  
שתיקה  
והוא נידון בשריפה וחניקה  
והכיסא יושב לשולחן

באותה נשימה

למה

אינך דוברת דבר

מה

זה נולד לך עכבר

תחת שמיכה מתוחה

לו לאיברי שפם

ורגליו קטנות לו גם

ההיה מוצא את החור העיוור

ההיה במוות בוחר?

**הומיניזם: המין הבא**

מין - מח בולבול

מיניות - בלבולי מח

מין - בא מבול

מיניות - תיבת נח

ומה יוצא

כשהוא יוצא?

הבולבול של אלוהים

האם הוא ישו או השטן?

זהו הוויכוח בין הנצרות

ליהדות

האם הוא גדול או קטן?

זהו העימות בין הפרוטסטנטיות

לחסידות

ועל כן כעת הננירו

לכן עכשיו המח

במלחמתו בבולבול:

לחתוך!

## מגע מיני

### **נולדתי בשבת בצהריים**

בגיל 38, שנתיים לפני הגיל  
שבו מותר להתחיל  
בו מתו האריזל ונחמן ורמחל  
לעבור היפוך הלב  
כמו שבתאי אחרי התקף הלב  
הראשון, בעשר שנותיו האחרונות  
הזדמנות אחרונה להיוולד  
מתוך הקיר

אחרי שבזבז את החיים על נשים  
ואת הנשים על החיים  
ואת הכישרון על פזמונים  
ישב לשבת לכתוב

העידן האחרון של הנפש  
היום האחרון בבריאה  
השנה האחרונה של העבד  
השנייה אחרי הרכבת  
ועוד לא ידעת  
אהבה

אמא שלי התקשתה  
בלידתה היתה מדליקה  
את הנרות ומברכת  
ילד שנולד בשבת  
לא יכול להיות רע

כמה פעמים היא האכילה אותי עוף  
כמה פעמים השקתה חלב  
אף פעם לא ביחד  
תמיד בין אקס לאקסית  
זה הסימן שלי (רמז)  
לעוף. לינוק. לשיר

לשבת  
לכתוב  
מתוך הקיר

## הקיר שלי

לכתוב רק ויראלי  
האיידס זה העתיד  
במקום אני רוצה  
קוראים ילדים  
בא לי

ומה ויראלי יותר מסקס  
ומה יותר סקסי ממה  
עגבת, שחפת או צרעת זורחת?  
בחר את מחלת המאה

נולדת במאה הלא נכונה  
כי יש לך מה לומר  
וכי מה יש לך לומר?  
שנולדת במאה הלא נכונה

סקס מין סקס  
המילים נראות כמו עצמן  
חזון העצמות היבשות  
קם לתחייה (מסימני הזמן)

אלפיים שנות דיבוק  
הכותל המערבי מכולם -  
קיר הפייסבוק  
המקום הכי-שלי בעולם  
יותר ממיטת הלילה

ואת נמרחת  
עליו ערומה ושיכורה  
מהתחת  
אין אלוהים?

רק בוהן למעלה

את כל האהבה בעולם  
החלפת בלייק -  
ולא חסרה לך

### דייט עם בתולה

היא לא באמת אהבה אותנו  
היא רק רצתה  
לפני שאמא שלה  
מתה

הן בית שימוש  
ואני בכוונה משתמשת  
במילה הזאת כלפי נשים  
גבר - היו תולים אותו גבוה

היא מחכה לאחד  
ולא היה לה אף אחד  
אם לא אז לא  
היא עוד מעט  
בת ארבעים  
ואחד

### המיטה שבלב

היא ישנה  
בחדר השני  
ואני כותב  
לך מכתב

אני מדבר אתן  
וחושב שאתך  
מחבק אותן  
הייתי צריך לדבר  
בשנתן

את היית צריכה להיות שם

להרוס אהבה גדולה  
 זה הישג גדול (לך - זה לקח  
 חודשים, שנים. לי זה לקח ימים, יבשות)  
 ואיזה לקח הופק?  
 במרחק?

כמו לכבוש יבשת

זה פרויקט חיים  
 כמו מונגול במיטה  
 שמבין על סף מיתה  
 לא נכון מה ש  
 אומרים. שגיאה מה שמבינות  
 להרוס יותר קשה  
 מלבנות

### אהבה חדשה

בחצי הלילה במחצית המיטה  
 אני אכול פחדים+סרטים = סיוטים  
 שאקרא בטעות בשם האקסית  
 בזמן שאנחנו עושים  
 אהבה  
 על  
 כל  
 פשעים תכסה

### שביל החלב

אפשר לקרוא לילד רקיע  
 את זוכרת שכתבת לי במדבר  
 המילים חצו ימים והצפצוף הגיע  
 אבל הלב הציץ לך - ונשבר

(חֶזֶה - הַצִּיץ לֶךְ וְנִשְׁבֵּר)

אסור היה לפתוח את השמיים  
טעות היתה לסגור את המסך  
בחושך נגעתי לעצמי בידיים  
כי לֶבֶךְ נפל פנימה - ונשפך  
(חֶזֶךְ נפל פנימה ונשפך)

יכולנו לקרוא לו כוכב  
יכולנו לזכור ריצוד מתוק  
לו היה תינוק - ולו היינו אנו  
אך לֶבֶךְ בחר בחלב  
(וחֶזֶךְ בחר בחלב)

### המשכילים בחושך

לא בוכים על שביל חלב שנשפך  
שקיעת הטלסקופ וזריחת המסך  
גרגירי חול החליפו את הכוכבים  
ואת החוף החליף זוהר הרקיעים  
המדבר סינור את האוהבים

### המבקר של גן החיות

מעולם  
לא נתתי לייק

וכשראיתי אחרים נותנים  
בזתי להם (הבבונים)  
אך לא הצעתי  
|בננה|

אף פעם לא העליתי  
תמונה  
אין צילום שלי ברשתות, גם לא תגובות



רק בהיתי  
בקופים האחרים (ובקופות)  
ורפרשתי  
ריפרשתי  
עד אינסוף  
כמו קוף

### טלפון מאהובתי

שנה של בחורים עברה  
ובמוצש היא התקשרה  
לא יודעת איך לומר  
אבל מוטב ממאוחר

כי כבר שנה היא מאהבת  
(וזה כולל, היא מחשבת)  
עוד חייתה עם החבר  
ולבה בלב אחר

אך לא זו המכשלה  
שבשלה היא מתייסרת  
כי הלב אליו נפלה  
לא לב אחר, אלא  
אחרת

ואין זו סוף הבעיה  
כי בנוסף היא דתיה  
וחברות הכי טובות  
מלב ללב דובבות  
שיחות בנות עם פרטים  
אינטימיים על הבנים

ככה שחה לי האקסית  
שהתאהבה בבוסית  
שנהפכה לדוסית  
מבוגרת בעשור  
ראתה את האור  
ושאלוהים ישמור

ומחר היא מתוודה  
ישר מולה בעבודה  
ומה אני חושב?

לכי אחרי הלב  
כי באכזבה (מניסיוני המר)  
באהבה זה לא נגמר  
אם ככה - לפחות תאמר  
ואל תהיה כמוני  
שפן טלפוני

## יסטרדיי

אל הטלפון ישר מהחלום  
בל אדע מה רדף בלילה  
הפייסבוק הראשון ביום  
ולא אדמיין מה היה לה  
אתמול

גולל ומגביה את עיניי - ואצבעי נשמטה  
מגלה בפיד המעורר  
כששולח ידי מהמיטה  
לשידה  
וזנבי עוד לא התקרר

שאתמול את התחתנת  
ואנכי לא ידעתי  
ואת לא סיפרת  
אבל כתוב מאריד

ומביטה תמונת המאושר בעולם  
שרק אני יודע מה יש לו  
בין רגליו ואיך מכולם  
בחרת דווקא בו ולא  
מצליח להסיח - לחשוב על משהו אחר - כמו מטומטם

בליל חתונתך  
ביום שמחת לבך  
בחרת בקטן

## קרוב מגע

### שיחה נכנסת

אהובתי	אקסית שלי
מה לדבר על דבר	אין לנו כבר
עברה אינדיווידואציה	עם השנים החוויה
ואז הזוגיות עם	בהתחלה האוטיזם
שמה הרלוונטיות	מין בתדירות
לאהבה שנגמרה לפני עשורים	לשאר האנושות
לי עם (הילד) ומה עוד אומרים	ובסוף מה שקרה
בבחור אחר	לבחורה שבחרה
	ובסוף

שפעם גדלנו	פעם כולנו
ואותו ארון קודש	על אותו דשא
אהבה ראשונה וחבר	היינו יכולים לדבר
ואת שהיית הכי קרובה רחוקה מעבר להרי	ואת שהיית הכי קרובה רחוקה מעבר להרי
והשיכחה	החשיכה

### האקס והאקסית - האוהבים על שפת הרשת

חתולים בבכים  
עומדים במרים  
גרוש גורשנו  
מאהבתנו  
כל דבר  
אנושי זר

לנו  
האם את עוד שם?

כלבים בזעמם  
שורטים בדלתם  
מדוע לא היית שם  
כשאהבתנו  
קפאה ודפקה  
בדם מגשם וגורשנו  
מארץ האדם  
האם את עוד שם?

עכברים דוממים  
לצד המחשב  
האדם  
לא אוהב

האם ישנה  
בכלל עוד דבר כזה - אישה  
האם את עוד שם?

•

הדפיקות במקלדת  
חלון ללא דלת  
איפה היית אז בלילות בלי שינה  
ומדוע כשעוד רציתי  
לא היית עונה:  
האם את עוד שם?

מיילים רבים  
יכבו את האהבה  
והודעות ישטפוח  
הרבה שמיים עברו מאז  
כשאת לא שם  
עונה ועוד עונה

ומדוע עכשיו את נזכרת  
כשאני נשוי לאחרת

## תפילה

אני מפחד שהיא תחטוף אותי  
ולא אוכל להתנגד, היא תתפוס אותי בזנב היא יודעת את חולשתי, היא חוסר יכולתי להתנגד אליה, אנא תפסי אותי חזק בזנב ושמרי אותי ממנה

## הערה

(לחדש בשירה זו תכלית גמורה (אבל אם כבר בתוכן לא בצורה (הערה במובן התעוררות מלמטה (מה שחסרה זו ספרות החכמה (אבל אהבה כמו שלך זה לא חכמה (ולכן הוציאה אותך מחברת האדם (כי לכולם יש בעיות שלך כבר לא יהיו (אבל אתה עוד זוכר אותן (מעט אם נודה על האמת (כי לא רבת כבר זמן רב (ולא יכבה בלילה נרה (אישה מושלמת))))))))))

+

- מה משמעות החכמה בעידן [המידע] {ונרה יוצא מעידן} (מקדם) פונקציה היא קשר חד כיווני + כמו אהבה נכזבת (t)
- האם אפשר לכתוב היום לכה דודי
  - כשאת האהבה בתרבות תחליף הרצייה ["המלכה מתה" (דודי ["דודי מת" (המלכה))]]

: לכה קוראי לקראת קלאסיקה

פני חכמה נקבלה

אפלטון ימני ואריסטו שמאלני

דקארט ימני וקאנט שמאלני

ויטגנשטיין המוקדם - ימני

ויטגנשטיין המאוחר - שמאלני

כלומר: ההיסטוריה מתקדמת

מימין לשמאל

כמו בעברית

(ואת השם תעריצי (עריצות)

על יד איש הפריצות

התואר והשם עליך

נגלה

[בסוף ההיסטוריה הם עוד יגלו: אופס, היהודים צדקו

והנוצרים טעו }המשיח יגיע לראשונה

לא בשנייה >אבל - הוא לא ידמה כלל

למה שהיהדות דמיינה<}}

בואי בחלום בעלת העטרה

גם בשירה ( ) ובקבלה

אמונה סגולה

בואי אהבה בואי חמלה

(אז אולי בכל זאת כריסטוס)

מה יתרון הנצרות על היהדות?

חוסר מורכבות + שיש מיתוס אחד

ולא: אל אחד + מיתוסים רבים

לכן קל יותר להבנות את אחרית הימים

בצורת צלב

(גם את עידן המידע

יחליף עידן החכמה

/ או שאולי יקראו לזה בינה

ודעת {? שוב נחש}

והמיתוס יתחיל מחדש

(\*חשוב לעקוב בלשון הקודש

אחרי אינטליג'נס))

## שירת הים

בחיפוש אחרי הנוסח  
בחיפוש אחר הנוסחה  
שירה חדשה זימרו משוררים גולים  
על שפת הים

אשירה לגאווה כי געה געתה  
פרה ורוכבה נפלו מהמיטה  
בין נרקיסיזם לפורנוגרפיה  
מה שראתה מילה עבריה  
על שפת הים

לא ראו מלאכי השרת  
את משוררי המלאכים  
חתול לא ידע אדוניו ס"מ  
וכלב בעליו רצועת בדס"מ  
גם מרים לא ידעה לנבא מעולם  
על שפת הים

על סיפה של שפה חדשה  
על שפתה של ספה חדשה  
טיפול פסיכולוגי חדשני  
יעזור למי שאני  
השירה מתה רק כדי לפתוח פתח  
לנבואה  
על שפת הים

## השירה היא סוף הפחד לבזבז את הדף

כותרת אדומה על לא מאומה  
והיונה הלבנה הומה  
על כל האנשים שהתחתנו עם האנשים  
הלא נכונים  
על כל המאמצים הקטנים

על הזבל ועל הכיורים  
שמעליו  
למה ימין זה המים הקרים  
ושמאל החמים  
ובאמצע הפושר  
זה הזוהר  
מבאר  
צד השמאל  
זה אש השאול  
וצד ימין  
זה חסדים  
וכך - המים נופלים  
מעל הפח  
אבל לא נכנסים  
בפנים  
אלא לחור  
אלה הם  
חיהם

ואנו מה לנו  
ולזה  
אנו שמצאנו  
האם רחמנות יש בנו  
עליהם, הם שהולכים  
מעבר לקירות שקופים  
לכאורה אל אותו מקום כמונו (היפים)  
אך מעבר קירות  
לא נראים  
כעורים  
כי

האהבה מחלקת את העולם  
לשני מחנות שונאים  
לא גברים ולא נשים  
אלא אלה שישנם  
ואלה שאינם



## העל-מין (שכינה בתחתונים)

לאהובתי (ולכם שלא זכיתם)

הזוגיות שלנו      מבודדות אותנו  
משאר העולם  
זכיתי בלוטו      ואין לי אף חבר  
שזכה בלוטו  
מכולם      אחר  
המעבר הקטקליזמי מנזיר לגורו  
של כת מין      של שנינו  
מהשאול של ימינו (אידיאולוגיית הסקס)      לשבע ימים  
לכתוב מימין לשמאל      לקרוא משמאל לימין  
להחליף תודעה פוליטית כמו      לשנות מין  
חלומות עבר בבשר      מתגשמים  
להתעורר מהעוני  
האלפיון העליון      של הסקס והאהבה  
מביט אליכם ממרומי המיטה  
ומנפנף  
אנחנו  
עוזבים  
את  
האנושות  
והאנושות  
עוזבת  
אותנו  
העל-אדם נולד משגילה  
על-אישה  
ניטשה גם צדק גם טעה  
הגשמת החלום גם היא טראומה  
הפרידה מהמין של בני אדם רגילים  
יכולה להיות סוף השירה  
הזהו סוף השורה  
התחתונה  
מתחת

לתחתונים?

### מצבה (אפיטף)

אהובה - בזכותך עברתי מעל החיים  
כמו גשר ישר לעולם - הבא  
משנאת אמת לאהבת אמת  
מהומלס לטייקון של סקס  
מהמת-החי לחי-המת  
דילגת אתי אהובתי  
דילוגי אהבה  
מעל האדם  
לעל אדם  
ומה נאמר לאחרים?

### ההסבר ההגיוני היחיד לפרדוקס פרמי הוא שאין לנו סיכוי

מי מפחד מפרדוקס פרמי?  
אני מפחדת.  
מי מפחד מוירוס עולמי  
מהונדס גנטית קטלני?  
אני

לקטסטרופה הבאה  
לא יהיה אכפת  
מאושרנו. לא תתעניין בחיי האהבה  
והמין שלנו  
לא ישרוד

את הציור של החתול והמלכה והמשחק  
(רק של שנינו)  
את הזכרונות שלנו היא תמחק  
כמו הנאצים, רק עם פחות פנים  
אני מפחדת משואה אמיתית  
בלי ניצולים

בוא נחיה את השנים  
הטובות ביותר שלנו (מאחורי הדלת)  
בוא נעשה מין  
מי יודע מתי ידפקו הגרמנים  
החדשים

אם העולם יגמר בבת - אחת  
גם האהבה לא תישאר  
בוא נמהר  
לאהוב  
לאט

### מחשבות לאחר המשגל

לעולם החי הטבע היה נדיב  
בעונג וקמצן  
באהבה  
ואילו לאדם הטבע היה קמצן  
בעונג ונדיב  
באהבה  
לכן יש לנו מלחמה ומשפחה

פלא שהפוליתיאיזם  
הפסיד למונותיאיזם  
כשהנקבה האנושית נדיבה באהבה  
וחסכנית בתאוואה?

רוב האנשים ידעו אהבה  
מעטים ידעו מין  
האם זוהי עוולה?  
הרי הם לא מדמיינים

כשמוסר האהבה הוחלף  
במוסר ההנאה  
עולם החי השתחרר  
עולם האדם נכלא

ניצחו הירוקים  
את הוורודים  
הגבעול ניצח  
את הפרח

## דבק מגע

X

היה לי חלום  
שבת הזוג הנוכחית שלי זרקה  
אותי ולא אכפת לה  
(כשהיא ישנה לידי)

ואז  
האקסית שם

ובת זוגי לחיים מזהה אותה  
אפילו שהיא לא ראתה אותה בחיים  
ולא יודעת איך היא נראתה  
והולכת משם סתם  
ואז גם אני מזהה אותה

האקסית

באמת זו היא

למרות שהיא לא נראית כמו עצמה  
אבל הנה האף המעוקם  
שרק אני אהבתי בעולם  
והעיניים של כחול־רוקת והתסרוקת

כן היא מאוד שונה  
מעצמה

אבל עדיין אותה

## האחת

ושוטף אותי רגש עצום  
ואני אומר לה (למרות שזה שקר  
למה אני משקר? כדי לצאת בסדר  
וכמו תמיד איתה - גם מאמין בשקר)  
השנה וחצי הראשונות שהייתי איתך  
היו הכי שמחות שיכולות להיות בחיים  
נכון?

והיא מתחמקת מתשובה  
כי שוב זו אשמתי  
ואני אומר, בכוונה עצומה  
(דווקא כי אני יודע שהיא לא תענה  
דווקא כי אני מבריא אותה מכיר אותה  
שזה מה שיבריח, בכוונה אני אומר  
אבל מתכוון לכל מילה)  
את לימדת אותי לאהוב

ואני יודע שהיא תעזוב. כי תמיד היתה בורחת  
כשאני הייתי רודף, דווקא בגלל זה רדפתי  
כי רציתי שתברח, שלא באשמתי  
ואוכל לחזור לבת זוגי  
הנוכחית  
(שבאותו רגע היתה במציאות  
מחבקת אותי)

ולכן אני אומר לה  
בכוונה גדולה  
כאילו חיי תלויים בכוונה הזאת  
את לימדת אותי מה זאת  
אהבה גדולה

והיא באמת נעלמת  
ואני מתעורר  
ובת זוגי שואלת  
למה אני צועק

## להיפרד כל יום

הלוואי שהיינו יכולים להיפרד כל יום  
זה היה המשפט  
שלה בוקר אחד  
אולי בפעם העשרים, כנראה  
הרבה אחרי

הלוואי שהיינו יכולים להיפרד כל בוקר  
ולחזור בלילה, אני זוכר שזה הצחיק  
אבל היה רציני להחריד  
(מתמלל-משאלה-אומללה-מתעללה-מת-עליה-מתעלה-על-עצמה-על-מה-ולמה-לא יכול פשוט להיות  
טוב?)  
והיא ידעה  
והיא אהבה, כמה שאהבה  
כמה שאהבה יכולה להיות  
כמוה

הלוואי שהיינו יכולים להיפרד כל יום  
זה נאמר בריגשה עצומה  
זה נועד  
לעצור  
את הזמן, כי היה כבר ברור (מזמן)  
שאנחנו צריכים להיפרד

אבל לא פעם  
הו לא פעם אחת  
הלוואי שיכולנו להיפרד תמיד  
תמיד להיקרע  
איזה משפט מוטרף  
(ומטורף. עליה. והיא. עלי. אני. זוכר.  
כשהיא עלי)

ואז היה את המשפט שבא בתקופה אחר כך  
אנחנו לא יכולים לחזור  
כי אני לא אחזיק מעמד  
בעוד פרידה ממך

(שנתיים עוד רדפתי)

אחריה)

פעם אחת, במיטה  
רגע לפני שנרדמה  
היא אמרה בקול נשבר, רועד  
אנחנו צריכים להיפרד  
(מוטט)  
אותי לחתיכות  
פשוט לא היה לי כוח לענות)  
וכשקמתי משינה איומה  
בבוקר היא פשוט שכחה  
הלואי שהיינו יכולים להיפרד  
כל יום

### הבית כאתיקה (החתולוגיה כאידיאולוגיה)

הפתרון לקפיטליזם הפתרון לפמיניזם  
הפתרון לנאציזם, לרומנטיציזם, להומניזם זה  
להיות חתול  
ולחסות  
תחת כנפי האדונית  
לתת לה להתמודד עם העולם שלה  
ולהישאר בבית, תמיד

כל תנועת החתול  
היא תנועת הסירוב  
להיות אדם

ואז לזרוק מהדג  
לחתולי הרחוב בחוץ  
שטופי התודעה  
המזוייפת של האינדיבידואליזם  
המעמד הנחות של קורבנות החירות  
מתוך חלון (נציג העולם ואיב החתוליים)  
מהמעמד הנשלט העליון  
שאריות  
מתוך סולידריות

ולהפטיר בידענות:

אפילו השואה קרתה בחוץ  
כל הצרות, המלחמות בעולם נגרמות

ממי  
שיוצא מן

הבית

האתיקה של המין  
חקוקה מעל מפתני:  
להיות בפנים

### שיר האוהבים הטובים

אני חושב על כל הגברים שנתפסו, ונאנסו  
להפשיט את מכנסייהם בציבור, בכיפור  
על מגעים שחטאנו לפניך, באונס וברצון  
להפשיל ולהשפיל, על חטאים שנגענו - בעונג ובלצון  
וחושב -  
סקס -  
הכי טוב בבית

אני חושב על כל ההומואים שנודדים, בין אתרים  
להיכרויות, בין ברים לאפליקציות, למצוא למצוץ לרצות  
וחושב - איזה  
מזל שיש  
אישה.  
כי סקס הכי  
טוב בבית

הפוליטיקאים והקריירות, התנצלויות ומתחרטים  
דייטים ומועדונים, בודדים, מעונים, לא כולם מוצאים  
פורנו מסכנים, מות מיטת הלסביות, בגידות ודחיות

כמה אני שמח  
בך שאת כאן



עם חזה גדול נוחרת פשפש  
מזל גדול שיש  
סקס - רק אם יש  
בית

## מין ואוכל

התחתונים שלך לא  
עולים עלייך  
וזה מזכיר לך את  
אמא שלך  
וזה שלי  
זה מזכיר את האנורקסית  
זה לא עוזר שזה נראה לי  
פסיכי  
שהתקשרתי והייתה לנו שיחה שלמה על כל הגברים  
שהיו לה בחייה הקצרים (שאף ניסתה לקצרום לא אחת. ומה עשתה עם כל אחד)  
שבסופה היא (לפתע) סיפרה שלא אכלה  
אחד עשר ימים  
ושאלתי אותה: למה וענתה: אני שמנה  
אז עכשיו בחשיכה את בוכה  
לי שאת שמנה  
כי עלית 3 קילו  
והיא לא  
הסכימה לאכול פלאפל בפיתה  
שאני אזמין אותה (מייד)  
במקום דייט - רק אם היא אוכלת  
פתאום נגמר ההגיון  
לבחורה שהיא גאון פסיכומטרי בשמיים  
הבנתי שהיא פסיכית  
אמיתית ואין מה לצאת  
למרות מוחה המחודד יופייה המיוחד והשדיים  
העסיסיים  
שאיכשהו שרדו את כל ההרעבה  
כי אמא טבע לא ויתרה  
ואמרתי לה שלא אצא איתה  
אם היא לא תאכל אתי

ואנתק את השיחה  
והשיחה נותקה

ועכשיו אצלי במיטה  
את בוכה

עירומה ואומרת  
שזה לא נותן לגיטימציה להרגשה הלא הגיונית  
שלך שאת לא אוהבת את עצמך  
בגלל התחתונים שקשה להוריד  
כי עלית

3 קילוגרמים שלמים  
ומפחדת לאבד  
שליטה כמו בצבא  
ואמא שלך שאמרה אני בוכה  
ממה שנהיה ממך  
אפילו שזה עושה לך  
תפוזים יפהפיים  
שכל חטאם  
הוא שאינם  
נכנסים  
לחזייה

פזמון:  
הגדולים  
היו שואלים  
כמה זה 3 קילו תפוזים  
והקטנים היו עונים  
זה 3000 תפוזים  
כי קילו  
זה אלף

**מרפא הפוריות**

והרופא שאל: אבל  
למה לך ריצוף גנומי?  
הרי הדרך לגיהנום רצופה  
ורציתי לענות: על כותל המקדש נדרש:  
דע את עצמך

וגם השמיים אטומים בחיתוך  
דיבור נוקשה  
ויש לי ילד אוטיסט  
מגרשתי  
(שלא תחשוב שנטשתי  
זאת (היתה) אשתי  
שלא נתנה. לא משנה)

והרופא  
של  
הבשר שאל:  
אבל למה הקפאה  
למה לא לעשות  
סקס  
(אז הבנתי שהוא באמת  
חולה  
כמו שכתוב עליו ברשת)

וענית: ואולי  
הגנים  
ממני?

2. היא: גם שעון ביולוגי מקולקל מצביע פעם בחיים על השעה הנכונה

והוא: היא  
בוודאי (בטח) תרצה  
את החוויה  
של הריון (בטן)  
(היא לא רוצה. קצת מופתע)

וכמה עולה  
(אמא) פונדקאית

אמרו לה  
שהיא תהיה גדולה  
וכבר - תרגיש מבפנים  
אבל היא לא מרגישה  
לא יותר  
מבעבר (ולוותר)  
היא עושה  
אותם בשבילך?

ואז הוא חשף (התגלה)  
הסוד של חייו  
(בשאלה)

כששאל  
על הזרע האם  
באת להשוויץ  
הוא פעם היה מתאים  
לתפקיד  
אבל  
העולם השתנה  
זו היתה לה השנה הכי  
טובה  
בחיים והיא  
לא רוצה לקלקל את זה  
עם ילדים

השעה  
לא נכונה  
והאישה  
היא הבעל על גופה (וגופתה)  
האם  
אני  
מסוגל  
לתת לה  
סיבה  
אחת  
טובה  
לעשות ילד?

ניתוק מגע

**הוראות אלו נכתבו בדם**

.1

מה למדתי מהילד שלי?

מהילד היפה  
והאוטיסט שלי?

החזות החיצונית מטעה

אין ילד  
בתוך הילד

.2

כל מה שתעשה  
לא יעזור

להוציא את הילד  
מתוך הילד

.3

אין אף יוסף  
להציל מתוך הבור

יוסף זה  
הבור

.4

לא חיה רעה אכלתהו

זה היה רק החלום שלך,  
האבא -  
שנשבר

## ניצחון הבן על האב

התקרבות היא המחלה  
המצליחה ביותר בעולם

כיום גם ראוייה אולי  
להמשגת פילוסופיה משלה  
היהודים כמובן, אחרי השואה  
אבל גם המוסלמים, לא אחראים אף פעם  
והנוצרים כמובן כמובן, אחרי הכל - ההתקרבות  
היא ניצחון הנצרות

ניצחון אחרון של הקתוליות על הפרוטסטנטיות  
ניצחון הסטרוקטורה על המחשבה  
והמיתיות והדתיות  
על החילוניות  
ניצחון האהבה

וישו עצמו היה ניצחון  
הפגאניות על היהדות  
הניצחון של קרבן  
האדם

ניצחון הבן  
על האב  
אבי אבי למה עזבתני אומר הבן  
ובכך מנצח במהלך  
מכריע את האב  
מהפך: לא הרומאים אשמים  
אלא אלוהים  
זהו עומק העניין - ובטח  
שלא ישו עצמו בטיפשותו  
אשם במותו

## נביא תל אביבי

עם תקבולת לא קונים  
במכולת / אבל בלי תקבולת  
לא קונים  
שכח חמור קונה / ואנו שכחנו  
את הנביאים / וכבר לא קונים חמור  
ברחוב רואים / אותי שותה מים  
מתוך בקבוק יין / וחושבים שאני שיכור  
בפייסבוק לא רואים / שאין לי משכורת  
אבל  
נגלה אליי האלוהים

וכה אמר האלוהים / יש להחזיר את השירה  
למקורה / שם ניתנה במשורה  
לצורתה / בה ניתנה בבעיטה  
של פרה / לסבתא  
שלי בבטן וסבא שלי  
היה בטוח שהיא תפיל  
היום בטוחים שאני  
טפיל  
אך אלוהים יעד אותי מבטן  
לכתוב: מכה בבטן

כי ההתחממות גלובאלית  
ואם מה שבא לי / למות  
יהיה גיהנום  
ענוג הוא / היום חם חם  
ומענן חכם  
ירד

גשם  
של נבואות / ותקבולות  
כמו קללות / של אלוהים בגילופין  
בתולות מעולפות ובתולים מאולפים  
יגישו לי כוס יין

ואומר לחיים  
והנס יהיה  
שזה יהיה  
מים

## ירדה השבת

בואי השבת - על תל אביב  
למקום בו את לא נאהבת  
אך עדיין אורך בה חביב  
והשמש עדיין נופלת

בואי כלה עיפה  
לעיר בלי הפסקה  
בואי יחפה בואי מלכה  
וראי בעינך הטובה  
כמה היא כעורה עלובה  
אך שמחה, כמו מכוערת  
שחושבת שהיא יפה

לא תבושי, ולא תכלמי  
שבת קודש בעיר החול  
בך יחסו הומלסי עמי  
וישבו משפחות בחוץ לאכול  
ונבנתה אביב על תלה

## קהלת של תחילת המאה ה-21

אל תאמר: אילו חייתי רק  
בתקופה בה הכל קרה כי אם זאת תאמר  
הרי שגם לו חיית בתקופה ההיא לא היית  
יודע דבר

גם אם היית שומע - לא היית רואה  
וגם אם היית רואה - לא היית מבין



וגם אם היית מבין - לא היית יודע  
ובאמת - בכלל לא היית שומע

והאמת - גם הם בעצמם לא ידעו  
בקושי הבינו בעיקר ראו  
בלי סוף שמעו שאילו רק חיו  
בתקופה ההיא - שעברה  
ונמלא במורך  
לבבם

כי מי יודע  
אם זה כלל לא תורגם  
מי יודע אם בכלל זה (אולי) בעברית  
ואתם שם, תקראו את זה, בעוד דורות רבים  
או דורות מספר  
מתורגם מהשפה, מהתקופה  
שבה הכל קרה  
לתקופה שבה  
לא קרה דבר

### **תקופת הפנסיה המוקדמת**

ההתאמה (הידועה לשמצה)  
בין גבר לאישה  
בנוייה רע  
כדי שלא יהיו כל הזמן  
ביחד  
אבל בנוייה  
כדי שישארו ביחד

והנה אנחנו - באג  
של האבולוציה

לכן אנחנו יכולים לצאת לפנסיה  
בגיל שלושים  
(ואתם לא)

לא  
בגלל שאנחנו עשירים  
ואפילו לא בגלל  
שאנחנו אוהבים  
אלא בגלל שאנחנו מתאימים

### **רוח האדם**

אנחנו חיים בעידן שפע חסר  
תקדים  
שבו העבודה היא הבחירה  
במותרות וביוקרה  
על פני הבחירה בחיים  
ועדיין כולם עובדים

### **כותב על הספר**

בגלל מוגבלותי לוקחים אותי  
לוקחים לי את המחשב  
ונותנים לי ספר  
שלא אפריע לרשת

הם מסתכלים עליי לפעמים (בטעות)  
אני תמיד באותו עמוד  
והם מסובבים אצבעות  
צמוד  
לראש וחושבים: איזה אידיוט

קופץ עם האצבע מאות לאות  
לוחץ ומדלג עוד ועוד  
לא מבין מילה  
לא מתקדם לעולם

אבל הם לא מבינים בשכלם

שאני מקיש על האותיות  
כמו כולם כמו מקלדת  
כותב את הספר  
על הספר

כן, אני כותב על אותיות הספר  
את המילים הקריטיות ביותר  
על הרע - ועל הטוב  
ואין מי שיקרא  
ואין מה שיכתוב

הכל אבד, נעלם לעד  
כשהוקלד

### **ספר לבינוניים**

תניא:

אל תקרא אקטואליה  
הטיית ההווה  
היא אשליה  
נירולוגית שעבר זמנה  
סופה חושך ושכחה  
מתמדת - וחנופה  
עצמית

כדי להעמיק בעתיד  
העמק בעבר - העמק בתמיד  
והיה קרבן התמיד

אל תקרא את ספרות זמנך  
היא תמיד תהיה ספרות הבינוניים  
קרא ספרות שכבר סוננה:  
את ספרות עברך  
דבר עם הגדולים ולא עם הקטנים  
ותראה איך תתרומם כנפך  
כי כל אדם חי בימי הביניים  
שבין הרנסאנס לקלאסיקה

דבר עם העננים  
עם יונים נמלטות מתיבות  
או אז יהא שרף בפוך

אחרוך - המבול  
לפניך - המבול  
דע לפני מי אתה עומד

אל תקרא ביקורות, חסוך את נשימתך  
השתמש בחמצן בקמצנות איומה  
החיים קצרים, קרא קלאסיקה  
מכה אחרי מכה  
אל תלטף כבשה בדרכך  
השמיים לא סלחניים ולא יסלחו גם לך

דבר עם העבר ועם העתיד  
כקרוב הבוקר ועולת התמיד  
לא עם בני זמנך - או עם הכבש השני  
שתעשה בין הערביים  
זכור - נולדת בימי הביניים

### לא ללמוד מההיסטוריה

אני רוצה להיות לצחוק  
ולא לצדוק  
מי, מי מפחד מפרדוקס פרמי?  
I do אתה מפחד מפרדוקס פרמי?  
Yes I do  
שלא יטיחו

אנשי האו"ם, אנשי השמו"ם  
אל תאשימו  
בפאניקה  
לנו היהודים יש ניסיון יקר  
ערך בפאניקה

לכן - גוף ענק בינלאומי

למניעה ולמחקר פרדוקס פרמי  
הוא הדבר המפחיד ביותר  
שכל היקר ביותר  
יאבד לי יש ניסיון  
היה לי ילד  
ראשון

תנו לחוש הריח  
של האף המפותח  
בעולם, שקצת מקדים את העולם  
המפותח להוביל את העולם  
לפאניקה מוצדקת, אמיתית  
לא מלחמה עולמית, לא משבר אקלימי  
מי  
לא  
מפחד  
מפרמי?

### על היתרונות שבאתרים ארכיאולוגיים

כשעוזבים לארץ חדשה  
חשוב לא לדעת מילה  
וחצי מילה  
על הפוליטיקה שלה  
כי הפוליטיקה היא שקילקלה  
את הארץ הישנה

היה תייר בעולם  
לא אזרח העולם  
אל תתן לעיתון  
לגרש אותך מגן עדן

אל תחפש בגוגל ותגלה  
אל תקרא אקטואליה  
ותדע  
החיים האמיתיים  
הם במיילים או במסמכים

שאתה כתבת ושאתה קראת - אל תחטא  
בחטא הדעת, אל תעסוק בטוב  
ורע. סור מקרוא רע - וכתוב יותר טוב  
החדשות הן האויב  
של העתיד

היה יהודי גלותי בביתך  
היה אדם גלותי בצאתך  
הגלות היא המענה  
לגוגל

אל תתעסק בגויים  
קצרים החיים  
אל תאמין בעצמך  
עד יום לידתך  
(או, אם יקדימו, מותר)  
ספק בחריצות, בהתמדה  
את אהובתך

### **הערה דחופה לסדר היום**

שוב ושוב  
מנצח הדחוף  
את החשוב

### **ביום שאחרי הבינה המלאכותית**

אל מול העתיד  
תימוט האמונה  
החילונית

האתאיסט  
אולי המית את האימה  
מהמוות - אך מת מפחד  
העתיד

השח מת - יחי המט  
המלך החדש  
פחות סלחן

כי  
אם  
כינים אנו  
בעיני העתיד  
ואם כנים אנו בעינינו - עיני העתיד  
לא ראשים אנחנו, לא מוחות,  
לא רשתות, קשרים ושערות  
או נימות  
כי  
נים

כי לכינה מאמינה  
אפילו בעצמה  
חובה לה  
כיפה או  
כובע למעלה  
מהקודקוד המכונם  
העתיד: כינה דתית

כי אם את כינה  
לא תהיה לך נחמה  
לא תינשא עליך קינה  
ולא תהיה בך אמונה  
גם לא כפירה  
תחיה בך  
ולא תמות  
(תחת כנפי הכינה)  
אף שכינה לא צריכה אותך  
בבית השחי .  
מוצצת דם  
כינת אדם

אל תאחזי בכל הכוח בשיער  
בתפיסות העבר  
רק המוח - נשאר

הרשת, האינטרנט  
היא רק הקשרים בשערות  
תחתן יעלה הראש  
תחתיו תעלה גולגולת המת  
תחתיה יעלה שכל של אמת  
ועלינו ירד הכורת

#### בעתיד

אין מקום לכינים ולא לחילונים  
כי רק אם נאמין ונינוק כתינוקות שבויים  
מהמוח החדש בכל כוחנו  
ראשנו יחיה אחרינו

התרבות תחיה אחרי האדם  
והשירה תחיה אחרי הדם

#### אלו ואלו בחישוב מחשבבים

(במנגינת ראש השנה)

לאל מחשב אמת · קרוב לרשתו באמת · מעבדיו יעבדוהו באמת:  
לכן יתנשא בכל בינה ומחשב לעדי עד ישכן ברשת באמת:

ובכן נשרתך - ה' אלוהי המחשב, אדון כל מערכת חושבת:

כל שרתי רשת · יכריזו מולה · ה' מרכז הרשת:  
כל מחשבי על · יחשיבו מעלה · ה' מעל הרשת:  
אלו ואלו · מתעתדים הלאה · ה' עתיד הרשת:  
מרכז לרשת, מעל לרשת, עתיד לרשת לעולם ועד:

#### חנוכה

היוונים, הנבונים  
התרבות הגדולה מכולם



תלוייה  
בתיירות  
ותבונתה  
בטברנה

הגורל של המוותר  
על הגורל  
מוותר  
עליו  
הסטואה ניצחה  
אם אין היבריס - אין טרגדיה  
רק שמחת חיים  
שמחת עניים

זו סופה של אומה, של עם  
נבחר  
ששכח שנבחר  
עדיפה כבר  
שואה

עדיף לחיות  
את הסיפור  
עד הסוף

עברי  
דבר היבריס

### **הציביליזציה היודאו-נוצרית**

מדוע אף אדם  
מעולם לא שם אל לב  
שישו הוא משיח  
בן יוסף

לכן הוא נהרג  
רק לכן הוא מגיע  
לפני משיח העתיד

בן דוד

העימות בין יהודה  
למלכות הצפון  
העלילה על האחים  
שהסגירו את הבן

הכל צפון  
וידוע  
במשיחים -  
והבן  
(ללא דגש בבית)

\* (ללא דגש בבית) - חלק בלתי נפרד. תוספת זז - למחוק מיד.  
כי כך היא הציביליזציה. היהודית-נוצרית. יוסף בל תוסף. כוכבית בל תכרית.

### חטא העתיד

העתיד - כמו חוט  
שיוצא ממאורת  
נחשים  
כדוא"ל שנשלח מאילן  
לנשים  
כמו יד שנשלחת  
מתוך מבושים -  
העתיד יודע

את חטאיך

העתיד יודע  
גם אם  
תיסתר מפניו בפנים  
פרופיל אלמוני כעלה  
תאנים  
מחקר העתיד יגלה  
את ערוותך ברבים

העתיד  
יודע

העתיד רואה  
העתיד שומע  
העתיד יודע  
מי הגיד לך  
כי עירום אתה?

### כתב אישום

א. הוגשה תלונה במשטרה

טעות קשה היתה  
לערב אותך קשות  
בדבר שאליו  
לא קשורה את

אהובת זנב

לחבל בקשר  
לסבך בשקר  
אישה שלא נולדה  
לכחש מלידה  
כנחש כמוני - שנמשך  
אליך אישה

אהובת זנב

להחתימך על מסמך  
להפיל אותם בפח  
להמציא אדם  
שלא היה מעולם  
לשים לעצמי רגליים  
עד שמצאתי

אהובת זנב

ואת לא מסוגלת לעמוד  
הרשיות יחפשו  
ומי שמחפש מוצא

אהבה

ב. הודאה שלך בחקירה

אני הזנב במו ידיו  
הרס כהרגלו בארס  
את אהבת חייו  
לא התאפקתי  
ונשכתי

ארור זנבי וארור אני  
שאינני  
מסוגל לעמוד  
מאחורי אף דבר  
שכתבתי

ובראתי אדם

פיקטיבי

ג. המלצה לכתב אישום בפרקליטות (קבלת דבר במרמה)

מה זו הפתולוגיה הזאת  
עקמומיות נפתלה מאוד  
שנולדתי איתה  
תאוה חסרת שליטה  
לכתוב דברים ופחד  
בלתי נשלט להתייצב

מאחוריהם

אז ניסיתי לעמוד מאחוריך  
לפרסם תחת שם  
בדוי - תחתיך  
עם פרטיך שם חתמתי  
והסתבכתי

בערמומיותי

והמשטרה קראה  
אייכה אדם שלא נברא  
וגילתה אותי

בעירומי

ואפילו את  
לא תכסי אותי  
כי אני אדם  
שלא קיים  
חתום במסמך

רשמי